HOTĂRÂREA
COMISIEI DE FILM ÎN ROMÂNIA
RESPONSABILĂ CU SOLUȚIONAREA PROIECTELOR
DEPUSE ÎN SESIUNEA DE APEL DE PROIECTE ORGANIZATĂ ÎNCEPÂND CU ANUL 2024
NR. 123 din 02 iunie 2026

În temeiul:

(i) Art. 12 din *Hotărârea de Guvern nr. 421/2018* pentru instituirea unei scheme de ajutor de stat privind sprijinirea producției de opere audiovizuale pe teritoriul României, cu completările și modficările ulterioare („*H.G. nr. 421/2018*");
(ii) Art. 34 alin. (1) – (3) din Procedura de evaluare, aprobare și decontare a ajutorului de stat pentru proiectele care pot fi finanțate în cadrul schemei de ajutor de stat reglementată de Hotărârea de Guvern nr. 421/2018 pentru instituirea unei scheme de ajutor de stat privind sprijinirea producției de opere audiovizuale pe teritoriul României, cu modificările și completările ulterioare, începând cu sesiunea 2024, adoptată prin *Decizia managerului Oficiului de Film și Investiții Culturale nr. 659/2024,* cu completările și modificările ulterioare („*Procedura*");
(iii) *Decizia managerului Oficiului de Film și Investiții Culturale nr. 660/2024* privind aprobarea Criteriilor pentru încadrarea ca „produs cultural" a proiectelor care pot beneficia de dispozițiile Hotărârii Guvernului nr. 421/2018 pentru instituirea unei scheme de ajutor de stat privind sprijinirea producției de opere audiovizuale pe teritoriul României, începând cu anul 2024 („*Testul Cultural*");
(iv) art. 21 alin. (2) din Regulamentul de organizare şi funcţionare a Comisiei de Film în România, responsabilă cu aplicarea Procedurii de evaluare, aprobare şi decontare a ajutorului de stat pentru proiectele care pot fi finanţate în cadrul schemei de ajutor de stat reglementate de Hotărârea Guvernului nr. 421/2018 pentru instituirea unei scheme de ajutor de stat privind sprijinirea producţiei de opere audiovizuale pe teritoriul României, începând cu sesiunea 2024, aprobată prin Decizia managerului Oficiului de Film şi Investiţii Culturale, interimar, nr. 659/2024, adoptat prin *Ordinului Ministrului Culturii nr. 3.122/2024* (*„Regulamentul Comisiei de Film în România"*),

Comisia de Film în România („*Comisia*") responsabilă cu soluționarea proiectelor depuse în sesiunea de apel de proiecte organizată începând cu anul 2024, organ decizional independent, stabilit și funcționând în baza *H.G. nr. 421/2018*, conform *Ordinului Ministrului Culturii nr. 3100/2024* privind aprobarea componenței Comisiei de Film în România responsabilă cu analiza și soluționarea proiectelor depuse în sesiunea de apel de proiecte începând cu data de 25 iulie 2024, cu modificările aduse prin *O.M.C. nr. 3148/2024, O.M.C. nr. 2664/03.03.2025, O.M.C. nr. 3139/30.07.2025 și O.M.C. nr. 2692/24.04.2026*,

în urma evaluării și a verificărilor realizate de către fiecare din membrii *Comisiei* și a votului exprimat în ședința ce a avut loc în data de 02.06.2026, la sediul Oficiului de Film și Investiții Culturale („*Oficiul*"), conform Procesului-verbal nr.

76/02.06.2026, cu privire la Cererea de Finanțare ID nr. 4412 depusă la data de 19 martie 2026, ora 19:33, în platforma app.ofic.ro/2024/, de către solicitantul DREAM FILM PRODUCTION COMPANY S.R.L., societate înregistrată și funcționând în conformitate cu legile din România, cu sediul social în București Sectorul 1, Șos. BUCUREȘTI-PLOIEȘTI, Nr. 15, BIROUL NR.15, Etaj 4, înregistrată la Registrul Comerțului sub nr. J2003016735405, CUI 15979862, pentru proiectul ”ANA - MAMA NU-I DOAR UNA” – Sezonul 2, operă adusă la cunoștință publică sub titlul ”ANA – MI-AI FOST SCRISĂ ÎN ADN”, – serial de ficțiune, o serie, 17 episoade, primul mediu de exploatare: TV, pentru acordarea unui ajutor de stat în valoare maximă de 4.782.542,139 lei, reprezentând maximum 30% din cheltuielile eligibile făcute cu implementarea proiectului pe teritoriul României, pentru care documentația a fost completă la Comisie la data de 27 mai 2026, ora 12:44, proiect pentru care a fost primită Cererea de înregistrare ID 1101/09.01.2025 și a fost emis Certificatul de Eligibilitate nr. 26/26.03.2025, prin care s-a certificat eligibilitatea solicitantului și a proiectului pentru acordarea unui ajutor de stat în valoare maximă de 5.627.349,63 lei, reprezentând maximum 30% din valoarea cheltuielilor eligibile ocazionate de impementarea proiectului pe teritoriul României,

Constatând că proiectul ”ANA - MAMA NU-I DOAR UNA” – Sezonul 2 (titlu schimbat în ”ANA – MI-AI FOST SCRISĂ ÎN ADN”) și solicitantul DREAM FILM PRODUCTION COMPANY S.R.L. îndeplinesc condițiile de eligibilitate prevăzute de H.G. nr. 421/2018 și că valoarea ajutorului de stat solicitat prin Cererea de finanțare se găsește în limita maximă prevăzută în Certificatul de eligibilitate, cu 5 voturi din 7 exprimate prin vot deschis, verbal, din care 4 exprimate online, prin aplicația Zoom, reprezentând unanimitatea voturilor membrilor săi prezenți la ședință,

Comisia adoptă următoarea:

HOTĂRÂRE

Se aprobă cererea de finanțare ID nr. 4412 depusă la data de 19 martie 2026, ora 19:33, în platforma app.ofic.ro/2024/ și semnarea acordului de finanțare între Oficiul de Film și Investiții Culturale și solicitantul DREAM FILM PRODUCTION COMPANY S.R.L., societate înregistrată și funcționând în conformitate cu legile din România, cu sediul social în București Sectorul 1, Șos. BUCUREȘTI-PLOIEȘTI, Nr. 15, BIROUL NR.15, Etaj 4, înregistrată la Registrul Comerțului sub nr. J2003016735405, CUI 15979862, pentru acordarea unui ajutor de stat, în valoare maximă de 4.782.542,14 lei (patrumilioaneșaptesuteoptzecișidouădemiicincisutepatruzecișidoideleișipatru sprezecebani), reprezentând maximum 30% din cheltuielile eligibile făcute cu implementarea pe teritoriul României a proiectului ”ANA - MAMA NU-I DOAR UNA” – Sezonul 2, operă adusă la cunoștință publică sub titlul ”ANA – MI-AI FOST SCRISĂ ÎN ADN”, – serial de ficțiune, o serie, 17 episoade, primul mediu de exploatare: TV.

Ajutorul de stat ce urmează a fi angajat prin semnarea acordului de finanțare este în limita valorii prevăzute în certificatul de eligibilitate.

Conform dispozițiilor *H.G. nr. 421/2018* și *Procedurii*, solicitantul își asumă obligația de a depune o cerere de plată în termen de maximum 9 luni de la semnarea acordului de finanțare, cu respectarea tuturor cerințelor legale.
Acordul de finanțare nu este transferabil unei alte entități și poate înceta în condițiile art. 15^1 alin. (1) din H.G. nr. 421/2018.

Conform art. 12 alin. (7) din *H.G. nr. 421/2018* și art. 17 alin. (5) din *Procedură*, prezenta hotărâre poate fi contestată în termenele și în condițiile prevăzute de Legea contenciosului administrativ nr. 544/2004, cu modificările și completările ulterioare.

În temeiul disp. art. 15 alin. (1), lit. l) și m) din Procedură, prezenta hotărâre a fost tehnoredactată și se va transmite de către Secretariatul tehnic managerului *Oficiului*.

Oficiul de Film și Investiții Culturale va comunica solicitantului DREAM FILM PRODUCTION COMPANY S.R.L. prezenta hotărâre, împreună cu rezultatul verificărilor realizate de *Oficiu* și cu decizia emisă conform prevederilor art. 35 din Procedură, prin platforma *app.ofic.ro/2024/* sau la adresele de contact menționate în cererea de finanțare.

Prezenta hotărâre a fost încheiată în 3 exemplare și conține un număr total de 3 (trei) pagini.

Comisia de Film din România

Mirona-Mihaela Radu — Președinte

Nicoleta Angheluță

Ionică Pîrvu

Gloria-Mona Stroescu

Rodica Gina Popa