

HOTĂRÂREA
COMISIEI DE FILM ÎN ROMÂNIA
ÎNSĂRCINATĂ CU SOLUȚIONAREA PROIECTELOR
DEPUSE ÎN SEȘIUNEA DE APEL DE PROIECTE ORGANIZATĂ ÎNCEPÂND CU ANUL 2024
NR. 39 din 07 aprilie 2025

În temeiul:

- (i) Art. 12 din *Hotărârea de Guvern nr. 421/2018* pentru instituirea unei scheme de ajutor de stat privind sprijinirea producției de opere audiovizuale pe teritoriul României, cu completările și modificările ulterioare („*H.G. nr. 421/2018*”);
- (ii) Art. 26 alin. (1) și (2) din Procedura de evaluare, aprobare și decontare a ajutorului de stat pentru proiectele care pot fi finanțate în cadrul schemei de ajutor de stat reglementată de *Hotărârea de Guvern nr. 421/2018* pentru instituirea unei scheme de ajutor de stat privind sprijinirea producției de opere audiovizuale pe teritoriul României, cu modificările și completările ulterioare, începând cu sesiunea 2024, adoptată prin *Decizia Managerului interimar al Oficiului nr. 659/2024*, cu completările și modificările ulterioare („*Procedura*”)
- (iii) *Decizia Managerului interimar al Oficiului nr. 660/2024* privind aprobarea Criteriilor pentru încadrarea ca „produs cultural” a proiectelor care pot beneficia de dispozițiile *Hotărârii Guvernului nr. 421/2018* pentru instituirea unei scheme de ajutor de stat privind sprijinirea producției de opere audiovizuale pe teritoriul României, începând cu anul 2024 („*Testul Cultural*”);
- (iv) art. 21 alin. (2) din Regulamentul de organizare și funcționare a Comisiei de Film în România, responsabilă cu aplicarea Procedurii de evaluare, aprobare și decontare a ajutorului de stat pentru proiectele care pot fi finanțate în cadrul schemei de ajutor de stat reglementate de *Hotărârea Guvernului nr. 421/2018* pentru instituirea unei scheme de ajutor de stat privind sprijinirea producției de opere audiovizuale pe teritoriul României, începând cu sesiunea 2024, aprobată prin *Decizia managerului Oficiului de Film și Investiții Culturale, interimar, nr. 659/2024*, adoptat prin *Ordinului Ministrului Culturii nr. 3.122/2024* („*Regulamentul Comisiei de Film în România*”),

Comisia de Film în România („*Comisia*”) însărcinată cu soluționarea proiectelor depuse în sesiunea de apel de proiecte organizată începând cu anul 2024, organ decizional independent, stabilit și funcționând în baza *H.G. nr. 421/2018*, conform *Ordinului Ministrului Culturii nr.3100/2024* privind aprobarea componenței Comisiei de Film în România responsabilă cu analiza și soluționarea proiectelor depuse în sesiunea de apel de proiecte începând cu data de 25 iulie 2024, cu modificările aduse prin *O.M.C. nr. 3148/2024* și *O.M.C. nr. 2664/03.03.2025*,

în urma evaluării și a verificărilor realizate de către fiecare din membrii *Comisiei* și a votului exprimat în ședința ce a avut loc în data de 07.04.2025, la sediul Oficiului de Film și Investiții Culturale („*Oficiul*”), conform Procesului-verbal nr. 18, cu privire la proiectul **FRONTIER - serial de ficțiune, o serie, opt episoade, primul mediu de difuzare: internet**, pentru care solicitantul MULTI MEDIA EST S.R.L., societate înregistrată în România, Mun. București, Sectorul 1, Str. Temișana, nr. 5, parter , camera nr. 1 și etaj 1, ap.2, înregistrată la Registrul Comerțului sub nr. J1993006866406, CUI 3752067, a depus cererea de înregistrare ID nr. 1214, înregistrată prin platforma *app.ofic.ro./2024/* la

3. Să înceapă filmările pe teritoriul României în termen de cel mult 9 luni calendaristice de la data emiterii certificatului de eligibilitate;
4. Să depună o cerere de finanțare a proiectului nu mai târziu de 60 de zile lucrătoare de la data ultimei zile de activitate care determină realizarea unor cheltuieli eligibile pe teritoriul României solicitate spre decontare, dar nu mai târziu de data de 1 noiembrie 2026;
5. Să depună o cerere de plată în termen de maximum 9 luni de la semnarea acordului de finanțare.

Conform art. 12 alin. (7) din *H.G. nr. 421/2018* și art. 17 alin. (5) din *Procedură*, prezenta hotărâre poate fi contestată în baza Legii contenciosului administrativ nr. 544/2004, cu modificările și completările ulterioare.

În temeiul disp. art. 15 alin. (1), lit. l) și m) din *Procedură*, prezenta hotărâre a fost tehnoredactată și se va transmite de către Secretariatul tehnic managerului *Oficiului*, în vederea emiterii certificatului de eligibilitate.

Oficiul de Film și Investiții Culturale va comunica prezenta hotărâre și certificatul de eligibilitate emis în baza acesteia către solicitantul MULTI MEDIA EST S.R.L. prin platforma *app.ofic.ro/2024/* sau la adresele de contact menționate în cererea de înregistrare.

Prezenta hotărâre a fost încheiată în 3 exemplare și conține un număr total de 3 (trei) pagini.

Comisia de Film din România - sesiunea 2024

Mirona-Mihaela Radu – Președinte

Ruxandra-Maria Ghițescu

Maria-Raluca Jianu

Ionică Pîrvu

Rodica-Gina Popa

Iulia Popovici